

Uputstvo za pripremu rada – naslov rada (NAJVIŠE DVA REDA)

JOVAN JOVANOVI , Elektrotehni ki fakultet, Beograd,
JOHN SMITH, EE Dept., University of

Rezime – Ovo uputstvo sadrži instrukcije za pripremu rada za asopis "Tehnika". Molimo autore da tehni ki pripreme radove po ugledu na tekst ovog uputstva. Radove dostavljati elektronskom poštom na e-mail: **tehnika@sits.rs**, kao i dva primerka odštampanog rada Redakciji asopisa.

Ključne reči: vreme, transformacija, koncentracija

1. UVOD

Kompletan rad koji sadrži rukopis, crteže, fotografije i puna imena i prezimena sa afilacijama autora, pisan u Microsoft Wordu, dostaviti Redakciji asopisa elektronskom poštom ili na CD-u. Pored toga dostaviti i dva štampana primerka rada (original i jedna kopija) obim do 8 strana. Svi radovi podležu recenziji. Za originalnost rada, kvalitet i verodostojnost rezultata odgovorni su isključivo autori. Predajom rada autori prihvataju sva pravila navedena u ovom uputstvu.

Original rukopisa treba da bude odštampan na belom papiru formata A4 (210x297 mm). Rukopis je po pravilu ograničen na maksimalno 8 dvokolonskih stranica A4 formata uključujući i slike, tabele, reference i dr. Rad može biti napisan na srpskom ili engleskom jeziku.

Na stranicama rukopisa margine treba da budu: gornja i donja 3 cm, leva i desna 2.2 cm.

Numeraciju jedna ina pisati uz desnu marginu u malim (okruglim) zagradama. Pozivanje na jedna ine u tekstu se vrši pomoću malih zagrada, a pozivanje na literaturu pomoću srednjih [uglastih] zagrada.

2. PODNASLOV (na primer EKSPERIMENTALNI RAD)

Na sredini prve stranice rukopisa napisati naslov rada bold slovima veličine 14. Ispod naslova ispisati slovima veličine 11 italikom puna imena i prezimena autora i nazive njihovih institucija.

Ostali delovi rukopisa se obrađuju u dve kolone razmaknute za 5 mm. Rad pisati sa proredom 1 (single) veličinom slova 11, koristeći font Times New Roman.

Posle naslova rada i imena autora sledi rezime na srpskom jeziku pisan italikom obima od 100 do 200 reči. Ispod rezimea navesti do 6 ključnih reči (ne rečenica). U rezimeu se daje kratak pregled istraživanja i ostvarenih rezultata. Podnaslove u rukopisu pisati velikim bold slovima veličine 11. Na kraju rada dati kratak sadržaj (Summary) i naslov

rada na engleskom jeziku. Srpski i engleski tekst moraju se slagati.

3. PODNASLOV (na primer REZULTATI)

Jedna ine se pišu u jednoj koloni sa numeracijom uz desnu ivicu, npr.

$$J \frac{d\mathcal{S}(t)}{dt} + F\mathcal{S}(t) = T_e(t) - T_o(t). \quad (1)$$

Duže jedna ine se mogu, u slučaju potrebe, pisati preko obe kolone.

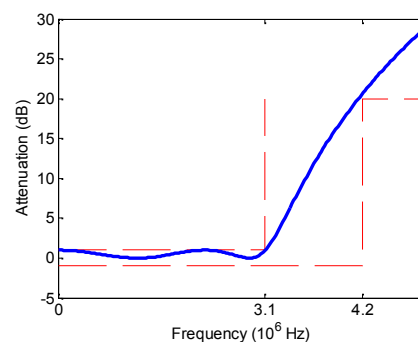
Simboli koji se koriste u jedna ini moraju da budu definisani pre nego što se pojave u jedna ini ili neposredno posle jedna ine. Promenljive se pišu kurzivom (na primer, T označava temperaturu, dok je T oznaka za jedinicu Tesla).

Tabele, slike i grafici mogu, po potrebi, da budu na jednoj ili dve kolone. Iznad tabele treba da stoji natpis, na primer:

Tabela 1. Trajanje simulacija i zauzete memorije

ISCAS kolo	CPU vreme [s]	zauzete memorije [MB]
c17	2	3.9
c432	62	68.7
c880	160	152.6
c1355	283	178.8
c3540	817	382.6

Sliku ubaciti na mesto gde se o njoj govori u tekstu.



Slika 1 - Rezultati simulacije

Slike moraju da budu numerisane redom kako se pojavljuju u radu i mogu da budu u jednoj koloni ili preko obe kolone.

Koristiti SI (MKS) osnovne jedinice. Ako se moraju koristiti jedinice različitih mernih sistema, naznačiti jedinicu za svaku veličinu u jednoj rečenici.

Definisati skraćene i akronime kada se prvi put upotrebljavaju u tekstu, čak i ako su već definisane u rezimeu. Opštepoznate skraćene i akronime kao što su MKS, SI, TV i sl. ne treba da budu definisane.

4. PODNASLOV (na primer ZAKLJUČAK)

Iako zaključak može da sadrži pregled ključnih rezultata, ne ponavljati deo opisan u rezimeu. Zaključak može da objasni značaj rada ili predloži moguće primene ostvarenih rezultata i dalja istraživanja na određenoj problematici.

DODATAK

Dodaci, ukoliko su neophodni, treba da budu navedeni pre zahvalnice.

ZAHVALNICA

Zahvalnice za sponzorstvo, finansiranje ili pomoć u radu, ako ih ima, treba da budu kao poseban nenumerisan deo pre literature. Koristiti jedninu u naslovu (ZAHVALNICA) i kada ima više zahvalnica.

LITERATURA

Spisak korišćene literature treba da bude na kraju rada u posebnom nenumerisanom delu. Literatura se u tekstu navodi u uglastim zagradama po redosledu citiranja. Pri navođenju obratiti pažnju na to da reference budu tačne i kompletne, tj. da potpuno opisuju izvore podataka.

Sve navedene reference moraju biti direktno citirane u samom tekstu rada. Ne ograničavati se na navođenje svojih referenci, već navesti relevantne reference iz posmatrane oblasti.

U nastavku se daju primeri navođenja literature: rad objavljen u časopisu [1], knjiga [2], poglavlje u knjizi više autora [3], rad objavljen u zborniku radova sa konferencije [4] i članak preuzet sa veb sajta [5].

- [1] Šiljak DD, Stipanović DM. Robust stabilization of nonlinear systems - the LMI approach, *Mathematical Problems in Engineering*, Vol. 6, No. 5, pp. 461-493, 2000.
- [2] Marković Z. *Grani na stanja eličnih konstrukcija prema evrokodu*, Akademska misao, Beograd, 2014.
- [3] Deavours D. UHF RFID antennas, in: Bolić M. (Ed.), *RFID systems - research trends and challenges*, Ch. 3, Wiley, New York, 2010.
- [4] Očokoljić G, Živković S, Subotić S. Aerodynamic coefficients determinations for the ATM model with lateral jets simulation - experimental and numerical methods, in *Proc. 4th International scientific conference on defensive technologies OTEH 2011*, Belgrade, Serbia, pp. 17-22, 6-7 October 2011.
- [5] Vukić B. Društvene igre za visokopozicionirane poslovne ljude [Internet]. Beograd; Novi Sad: Adizes Southeast Europe; 2010 [citirano 19.03.2012]. Dostupno na: <http://www.asee.rs/?page=142&oi=69>

Autori su obavezni da Redakciji časopisa prilikom dostave rada dostave i potpisanu Izjavu o autorstvu i originalnosti rukopisa.

SUMMARY

NASLOV RADA NA ENGLJESKOM JEZIKU

Prevesti rezime rada obima od 100 do 200 rečenica i na engleski jezik.

Key words: *time, transformation, concentration ...*